



Fotografía Revista Charrazo

Escaramuza SELECCIÓN JALISCO CHARRA MAYOR

CAMPEONAS NACIONALES

2018, 2019, 2020 y 2022 y SUBCAMPEONAS 2021

X IXTUL QH SEMENTALES

GOTTA BE MAGIC
“MÁGICO”



MAQUILA 2023
\$25,000
más envío
(solo semen congelado)



WIMPYS LIL DIAMOND
“DIAMOND”

MAQUILA 2023
\$15,000
incluye primer envío



XTRA LOVEMESOMEWIMPY
“CONSENTIDO”

MAQUILA 2023
\$20,000
incluye primer envío



XTRA GREATSTEP
“CENTENARIO”

MAQUILA 2023
\$15,000
incluye primer envío

ARRANQUE A TODO VAPOR, LA MÁQUINA 501 PITÓ EN GRANDE EN ARANDAS

Por: Alberto Morales ¡Lienzo!

* SE CORONÓ CAMPEÓN DE LA CATEGORÍA AA DEL MILLONARIO EN UNA LUCIDA FINAL

* RANCHO SANTA MARÍA Y RANCHO LAS 3M FUERON LOS RIVALES EN LA CHARREADA



Arandas, Jal..– Bien reforzado, con nuevos elementos en puntos estratégicos, así fue la idea que tuvo el líder del equipo All Horses Máquina 501, Eligio García Zamora y su familia, por lo que arrancaron con todo en el 2023, ganaron la categoría AA del Millonario de Arandas 2023, el torneo que marca la pauta año con año en todo el país.

Además, el equipo estrenó reina SGM Montse I, a quien de manera simbólica le entregó la primera corona del año, los campeones estatales de la CDMX 2022 se llevaron los honores en el lienzo charro Rancho El Guayabal de la familia Bañuelos.

En su primera charreada se quedaron con el segundo sitio, atrás de uno de los equipos de casa Rancho Santa María y por arriba de Agua Santa 69, estos últimos dejados fuera en la última competencia de clasificación por el equipo de las 3M.

Ya el domingo con el lienzo del Rancho El Guayabal a tope, los campeones capitalinos a tope y desde el principio pegó y poco a poco sacó ventaja para quedarse con el premio de primer lugar.

PARA CLASIFICAR

De arranque y con el apoyo de la familia García Ramírez en la tribuna, All Horses Máquina 501 abrió con cala de Toño Díaz Paz sin punta, por lo que sobre 'RSC Hector' se llevó 30 sólo de base y movimientos.

Alexis Trejo Calixto quemó un pial de 19, en colas 91 de cuenta empatados con 33 Jair García y Roberto Curiel, el resto fueron a cargo de José Xavier González; con 140 en el parcial Luis Fragoso le aguantó el brío al toro para aportar 21 a la suma.

José Xavier González y Toño Díaz cuajaron la terna de 49, 10 de la yegua sin brío, Jair García cuajó las tres a pie para 69, Alexis lo imitó derribando sus tres y 70 más a la suma, Alexis Trejo para 70, la cuenta no aumentó, no hubo paso de la muerte y cerrar con 359.



LA SUMA DEL TÍTULO

Ya en la dominical, Antonio Díaz Paz cambió de caballo y ahora con 'FJ El Cantador' arrancó en la cosecha de puntos con 37, la marca fue de 20 metros en tres tiempos, seis de lados, cuatro de medios y tres para abajo, por despape, rabo y cachete; Alexis Trejo quemó dos piales, el primero y el tercero, los dos de 19 para abonar 35 a la cuenta y llegar con 75 a las colas.

En las colas, la cuenta fue de 108 con aportes de Jair García, Roberto Curiel y 'El Flaco' José Xavier González, con esto la distancia a las dos centenas era de 17 puntos; la monta de toro no dejó ganancia, los lazos de la terna fueron de 41 puntos, fueron puestos por el 'Flaco' González y Alexis Trejo Calixto.

LA cuenta estaba en 224, Brandon Roa abonó 18 en la monta de yegua, Jair García puso otras dos manganas a pie, la primera de 24, la segunda igual con seis malos (tercer tirón y acomodarse) y menos dos en la tercera, uno de tiempo ahorrado; Alexis derribó la segunda y la tercera a caballo para 51 con el tiempo, para que el paso de 22 de Brandon Roa dejara la cifra final en 354 de los campeones, All Horses Máquina 501.

A destacar el buen ganado de colas que puso en juego la sede, el ganado de reparo del Rancho 'Las 3 Cabronas' extraordinario, el público con buen comportamiento y la fiesta promete que para el XXVIII Campeonato Millonario Arandas 2024, también será de lo mejor.

El equipo de jueces fue integrado por José Luis Casillas, Fernando Rosales, Francisco Lozano, Rafael Sandoval y como juez de apoyo Javier Saucedo Valadez, en tanto que el ambiente en el micrófono estuvo a cargo de Rolando Rodríguez del Estado de México, Mario Alberto Bobadilla de Zapopan; la comisión deportiva coordinada por Gabriel Olea, además de contar con el apoyo de 'Milán' y 'Milancillo', Everardo Gamaliel y Jesús Jiménez.



CLASIFICACIÓN AA

EQUIPO	PUNTOS	EQUIPO	PUNTOS
Rancho Santa María	384	Rancho El Mirasol	280
Rancho Las 3M	366	Teq. Real de México	261
All Horses Maq. 501	359	Reg's de Texcoco 'B'	252
Agua Santa 69	356	Charros Anguiplast	242
Rancho Las Cuevas	352	Rancho San Miguel THV	241
Las 3 'B' Ags.	330	Rancho San Carlos	227
Teq. Hda. Vieja 'A'	307	Los 3 Potrillos 'B'	221
Tequila Cuadra	306	Unidos de Hidalgo	216
Rancho El Diamante	305	Rancho San José 'A'	209

LA FINAL AA

EQUIPO	PUNTOS
All Horses Maq. 501	354
Rancho Santa María	303
Rancho Las 3M	289



CONMAR

— PROYECTOS RESIDENCIALES DE ALTO NIVEL —



CONSTRUIMOS

Proyectos Residenciales de Alto Valor

Somos líderes en el giro de la construcción, nuestros diseños te llevan a vivir una experiencia emocional, materializamos tus ideas y las llevamos a la realidad, con diseños únicos en cada casa.

- ✓ Materiales de calidad
- ✓ Excelente orientación
- ✓ Dobles alturas
- ✓ Completamente equipadas
- ✓ Calentador y Paneles Solares
- ✓ Sistema de Seguridad
- ✓ Smart Home

**Compra tu casa CONMAR,
o construye un proyecto
residencial CONMAR.**



Llámanos.

3336127758



3313885513

VISITA NUESTRO SITIO WEB
www.conmargrupo.com





Estimados lectores de la Revista Charrazo, en este artículo les presentamos una breve reseña bibliográfica y profesional de la trayectoria deportiva de una gran mujer mexiquense, la cual se ha entregada en cuerpo y alma a nuestro deporte nacional por excelencia, la charrería, se trata de la actual Delegada de Escaramuzas en el Estado de México, Edith Cejudo Toral.

Originaria de la zona norte del Estado de México, del pueblo mágico de Aculco donde se encuentran sus ancestros y posteriormente a la edad de nueve años se mudara con su familia por cuestiones de trabajo al municipio de Tenango del Valle, esto en el Valle de Toluca, ahí realizó sus estudios de educación básica y media superior, para continuar con su preparación académica profesional en la ciudad de Toluca, donde concluyó con la carrera de Administradora en Sistemas de Cómputo y Contables.

En lo que se refiere a lo deportivo, sus inicios como escaramucera se dieron, a partir de la edad de nueve años en equipos de escaramuzas como: Santiago Tianguistenco, Perlitas de Toluca, Hacendadas de Tejalpa, Rancheritas de San Juan, La Querencia, Guadalupana 2000 y en los últimos 8 años en la Escaramuza Real de Toluca, donde se ha desempeñado como integrante, capitana y actualmente se encarga de la instrucción y dirección del mismo equipo con sede en la Villa Charra de Toluca.

En su recorrido por estos equipos, contó con las enseñanzas de grandes personajes de la Charrería, en primer lugar su padre Antonio Cejudo Sánchez quien le heredó el amor por los caballos y pieza fundamental de su trayectoria, enseguida y no menos importantes, destacados entrenadores como Marisa Castil Vda. De Pliego, Maru García, María Elena Jurado, Cristina Álvarez Malo, Guillermo Limón, Cuauhtémoc Samperio, entre otros.

Sus inicios como entrenadora de escaramuzas datan del año dos mil catorce en el equipo de sus amores, Real de Toluca, del cual es fundadora en el que ha tenido logros importantes como campeonatos estatales en categoría infantil, juvenil y privilegiados lugares a nivel estatal en categoría libre. Ha sido gran motivadora de niñas y jovencitas fomentando en ellas la practica con disciplina de la Charrería.

Como integrante de la directiva de escaramuzas en la Unión de Asociaciones de Charros del Estado de México, ocupó el cargo de sub delegada en los años 2021-2022 y ahora a inicios del 2023, toma el compromiso de la Delegación. En estos años junto con sus compañeras de equipo y el PUA Adrián Ávila Azcarategui, se han dado a la tarea de trabajar arduamente para que la Charrería mexiquense siga siendo gran referente en todos los niveles. Dentro de las actividades que han desarrollado, destacan las capacitaciones a capitanas y entrenadores en donde se desmenuza el reglamento oficial de competencias, con la finalidad de que lleguen mejor preparados a sus competencias y logren el máximo objetivo de participar en su Campeonato Nacional.

Aprovechamos este artículo para reconocer y felicitar a esta charra por su entrega, pasión y compromiso en esta encomienda, le deseamos muchos más éxitos para beneficio del deporte femenino de su Estado.

*Colaboración especial:
Rodrigo Sánchez*



Rancho el Fortín
Coahuila, México



100
Edición

Celebramos el LXXXVI Aniversario de Charros de Zapopan

Texto y fotografía REVISTA CHARRAZO DIGITAL.



LIENZO
CHARRO
ZAPOPAN

Por segundo año consecutivo tuve el gusto de ser invitado a cubrir el aniversario de Charros de Zapopan y a colaborar en la locución de tan importante evento, destacando el ganado parejo y limpio, las atenciones de los anfitriones que celebrando su 86 Aniversario se siguen preocupando por motivar la unidad familiar y la convivencia fraternal en su histórico lienzo ubicado en Av. Las Calandrias el municipio de Zapopan los días 9, 10 y 11 de diciembre de 2022, realizando además el tradicional y emocionante coleadero nocturno con 40 participantes. El equipo triunfador fue Alteña Z con 333 puntos, el segundo fue para Compadres de Jalisco sumando 324 y en tercero el regreso del Campeón Nacional en Aguascalientes 2004 Tequila Don Roberto cerrando con 321 con Gabriel Orendáin al frente. Los tres mejores del coleadero fueron Carlos Argüelles con 39, Horacio González 37 y Gerardo Dipp 35 en un ambientazo. Tuve el privilegio de platicar con don Salvador Martín Barba que en mi opinión sigue siendo el nervio motor de esta asociación que nació en 1936 y tuvo su primera casa en el lienzo "El Vigía" pero también tuvieron participación formal en el desaparecido lienzo "La Generala" que como sabemos, fue demolido sin misericordia una vez disuelto el comodato.



Entre los nombres que de personajes de Charros de Zapopan que nos mencionó don Salvador citamos a don Chon González, Don José Mora, Octaciano Piña, don Hermilo Navarro (Primer Presidente de Alteña de Charros), Margarito Macías, así como don Francisco Martín Cruz, Orlando Arreola y mi amigo don Toribio Hernández. El lienzo de Charros de Zapopan fue inaugurado en 1990 y es la actual sede de esta respetada asociación. Gracias a don Salvador, a Chema Martín a mi colega Horacio García y Juan de Dios Arroyo por tomarme en cuenta, saben que estamos a la orden.





10 años

Apoyando al deporte más mexicano, la Charrería!



*Pasión
Charra*



www.pasioncharra.com



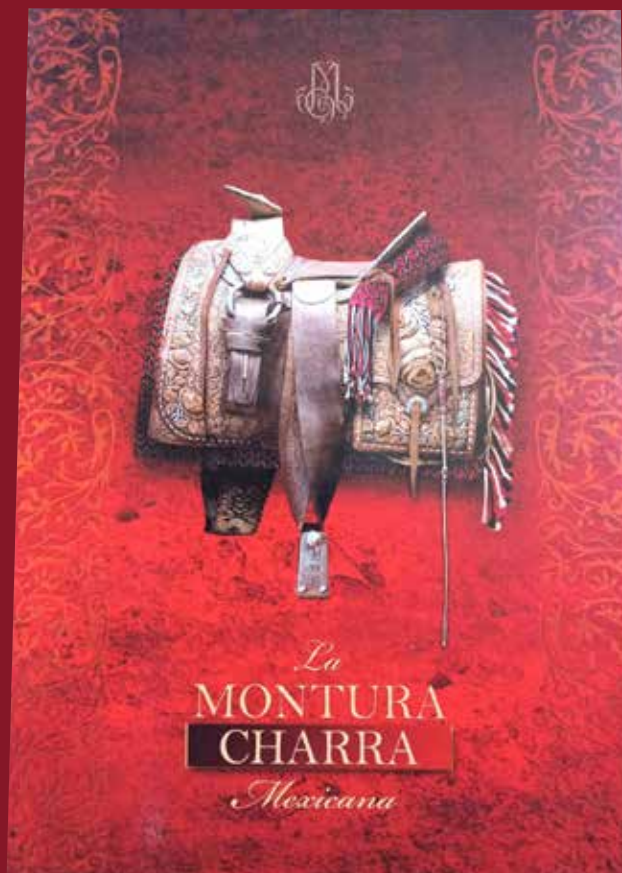
LIBRO LA MONTURA CHARRA MEXICANA

Oralia de Cerón



En el magnífico escenario del Alcázar del Castillo de Chapultepec, perteneciente al Museo Nacional de Historia, se llevó a cabo en días pasados la presentación del libro "LA MONTURA CHARRA MEXICANA", obra extraordinaria que representa una valiosa aportación a la historiografía de la Charrería. Su autor es el C.P. Eustasio Contreras Bribiesca, socio de la Asociación Nacional de Charros, gran amante de la tradición y de la suerte de piales.

En un evento de supremo nivel, se reunió la familia charra para conocer este extraordinario trabajo que tomó 15 años de investigación sobre el tema a su autor, y cuyo esmero dio como resultado un libro de colección que tiene el sello del esteticismo y de una muy cuidada edición de 400 páginas y más de 700 hermosas fotografías de piezas provenientes de colecciones particulares y de acervos de museos nacionales y extranjeros, todo ello tratado con un gran mérito en su diseño.



Durante la presentación a mi cargo, se habló de los más remotos antecedentes históricos de la montura datados en el siglo XVI, su evolución durante el Virreinato y el México independiente, hasta llegar a las monturas contemporáneas.

Se incluyen monturas que son verdaderas obras de arte, joyas de un valor artesanal único como las del Emperador Maximiliano o el Marqués de Guadalupe, que representan la maestría que caracteriza la mano de obra dentro de nuestra tradición con su gran variedad de técnicas, materiales y clasificaciones.

Otra de las grandes aportaciones de esta obra, es la completísima nomenclatura que Don Eustasio compendia de las partes de la montura y el conjunto de objetos que se hermanan a su uso.

Sin duda que Don Eustasio gozará de la gratitud de todos aquellos que valoramos la hermosa aportación que ha hecho a la cultura de la Charrería. Su trabajo enaltece a nuestra tradición que bastante indiferente permanece hoy en día ante la necesidad de cuidar el patrimonio heredado.

La Montura Charra Mexicana es un libro esencial. Que su presencia en nuestras bibliotecas, nos invite a reflexionar sobre la importancia de conservar nuestra historia.



FABRICANTE DE SOMBREROS CHARROS, TALABARTERÍA Y SASTRERÍA

 **La espuela
charra**
Tizayuca Hgo.

Le asesoramos y atendemos de manera personal.

Somos fabricantes, surtimos pedidos en México y EUA.

Precio de mayoreo, precio especial a escaramuzas.

Sombreros charros de todo tipo, monturas y albardas,
botín, botas y arreos para escaramuza.



📍 Calle Laminación # 3, Col. Tepeyac, Tizayuca, Hgo.

☎ 044(771)202 7443 . 044(771)216 8543

☎ 01(779)796 1690 . FAX: 01(779)796 4177

✉ laespuelacharra@hotmail.com



Síguenos:  

Manuel Martín Torres artista plástico tapatío inspirado en caballos

Publireportaje.



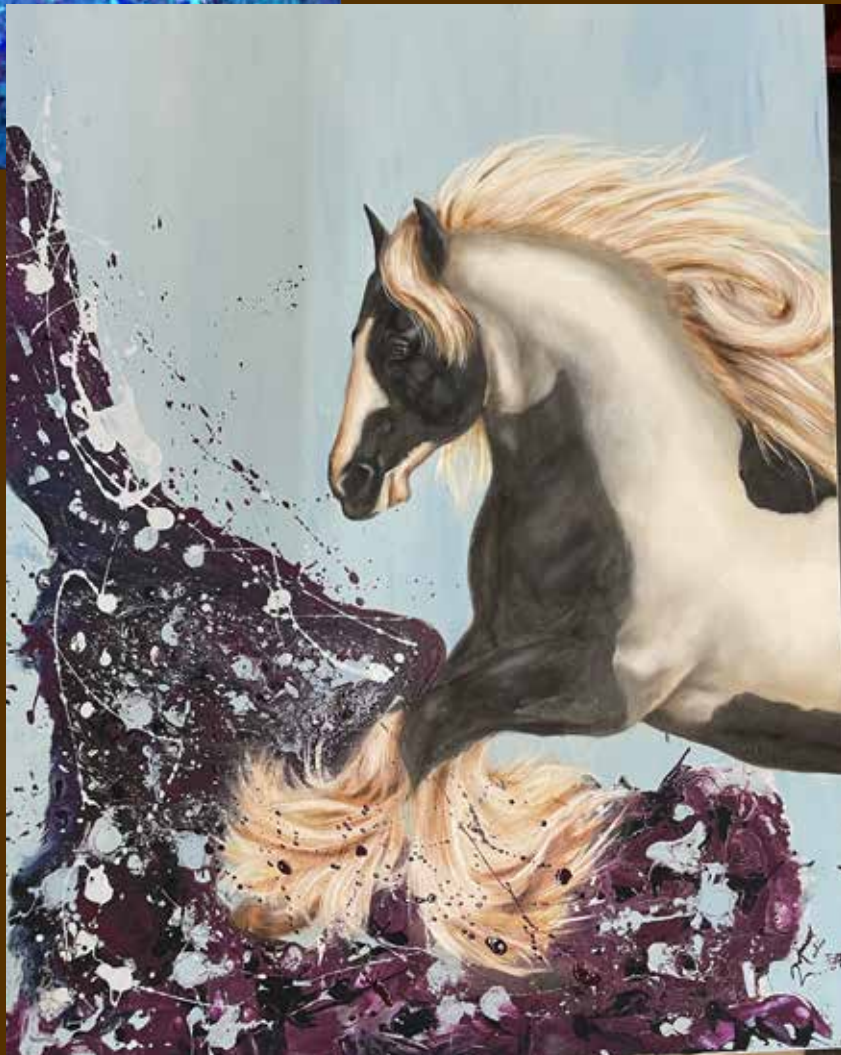
Manuel Martín Torres, originario de Guadalajara manifestó el gusto por el dibujo desde muy temprana edad particularmente en imágenes de caballos ya que el gusto por el caballo le viene definitivamente de su señor padre, el inolvidable amigo Don Miguel Martín (Que en gloria esté) que le inculcó a sus hijos el gusto por el campo, los caballos y la charrería. Sus inicios en la pintura fueron intermitentes con periodos de mucho trabajo y luego largos días sin pintar, repentinamente lo abordaba la inspiración y regresaba a pintar, por lo que su inquietud para seguir adelante en la plástica lo llevó a abrazar formalmente los estudios en este apasionante campo para conocer materiales y técnicas, por los que en 2016 decidió inscribirse en las Escuela de Artes de Jalisco en el Instituto cultural Cabañas (ICC) en la "Perla Tapatía" y fue entonces que detonó su talento. Nuestro entrevistado considera que un artista plástico nunca deja de aprender ni de experimentar y nos cuenta que su primera maestra fua Olga Cruz que le dio las bases para formar su técnica y habilidad con los pinceles y los colores en el lienzo y fortificó su pasión por la pintura. Actualmente toma clases con el maestro Carlos Maldonado, gran artista plástico capitalino con galardones internacionales que le ha compartido su enorme abanico de conocimientos.





En sus obras, Manuel tiene fuerte inclinación por la pintura ecuestre que resulta como un homenaje a la belleza y fortaleza de los caballos, igualmente admira con especial atención al toro bravo, además, en sus planes esta abordar la pintura de la anatomía humana.

Hablando de las exposiciones nos comenta que todas hasta el momento han sido colectivas y han sido una gran experiencia, sin embargo, le agradecería montar por primera vez su propia exposición para lo cual está por culminar una serie de obras muy interesantes con temas equinos por lo que seguirá tocando puertas para lograr exhibirlas. Manuel es un nuevo talento tapatío en la plástica y se siente muy orgulloso de tener espacio en nuestra revista digital. Éxito Manuel, tu obra va a trascender, de eso estamos seguros.



Recibe “Cokita” Blasco homenaje en Rancho La Cueva

Fotografía CHARREANDO MAGAZINE Texto Revista CHARRAZO

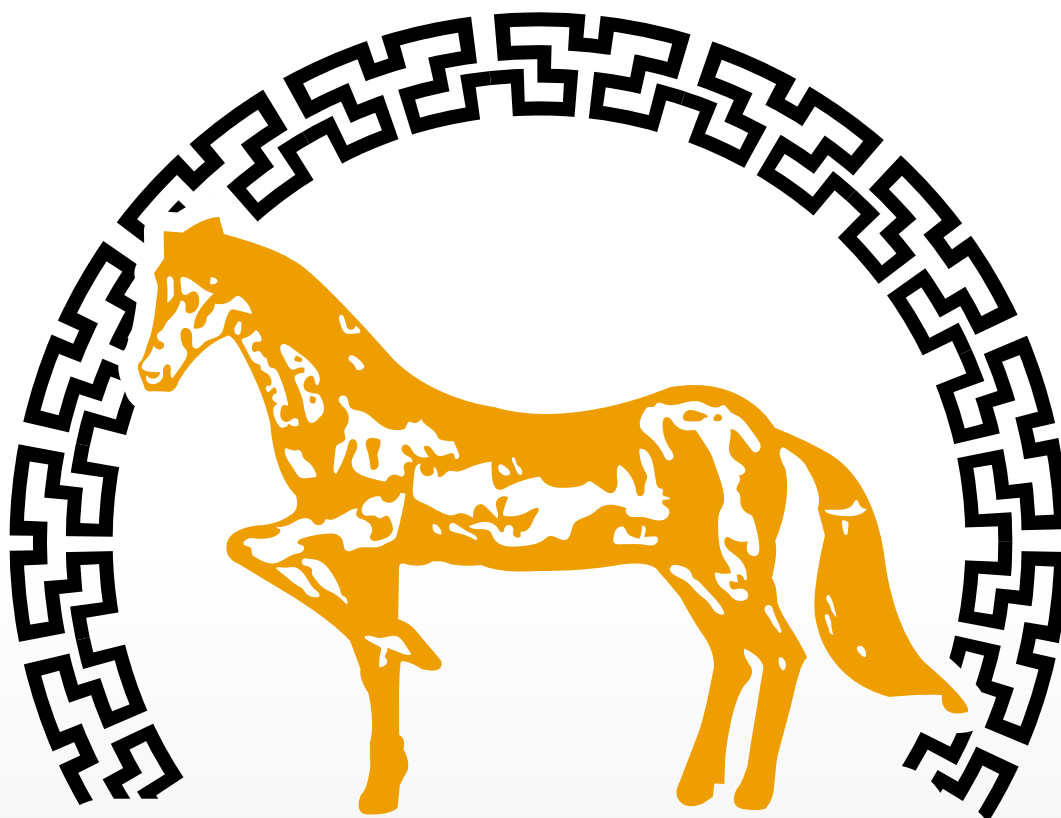


Emocionados y agradecidos por la gentil y espontánea iniciativa de Juan Pablo Miranda, presidente de la Asociación De Charros GRANAVIC, A.C. y apasionado criador de caballos QH que decidió realizar emotivo y justo reconocimiento a una reconocida mujer de a caballo con 50 años de trayectoria al ser la única integrante activa de la Escaramuza Charra de Puebla fundada en 1972 en la antigua “Plaza del Charro” y desde luego por su perseverancia con brillante galopar como deportista charra, instructora de escaramuzas, así como por haber trabajado intensamente en el cargo como la primera Delegada de Escaramuzas de la FMCH en el estado de Puebla y Jalisco. El domingo 4 de

Diciembre de 2022 teniendo como marco las finales del 3er Torneo de aniversario en el lienzo “Rancho La Cueva” en el municipio de Cuautinchán, Pue. Georgina Verónica Blasco Barreda “Cokita” recibió en manos del Presidente Municipal José Daniel Torres García placa pirograbada y bellísima estatuilla artesanal representando a una mujer charra y desde luego la cariñosa ovación de los asistentes. “Cokita” fue acompañada en tan significativa fecha por sus actuales compañeras de la Charra de Puebla, por ex integrantes y alumnas de dicha escaramuza, también presentes la ex Reina de Charros de Puebla María José Campos, don Jorge Blasco Uriarte y su servidor Dr. Toño Pliego Director General de Revista CHARRAZO. Estos son momentos de verdad relevantes pues queda de manifiesto la sensibilidad y respeto al reconocer la labor de un personaje que ha transformado su vida de escaramuza y de instructora en un verdadero apostolado. NUESTRO RESPETO Y ADMIRACIÓN. FELICIDADES “COKITA”.








TALABARTERÍA
“EL ALAZÁN”®



33.1 602.8304

 monturaselalazan

 Talabartería el Alazán



Cocina con tradición

☎ 31 62 14 86 📍 Av. francia #1400 colonia Moderna

Exitoso debut de la Escaramuza Galas de Oro de Reynosa.

Publireportaje.



La nueva escaramuza charra Galas de Oro son originarias de Reynosa, Tamps. Algunas de sus integrantes son damas charras de experiencia a caballo y otras de reciente ingreso, es un equipo que acaba de formarse con objetivos claros y metas comunes. Se han organizado con mucho entusiasmo y entrenan todas las semanas porque Galas de Oro son un equipo de competencia.

Su debut fue apenas en Diciembre de 2022 durante el "Torneo Guadalupano" en el lienzo "La Guadalupana de Reynosa y se siguen preparando ya que van a participar en el "Torneo de La Amistad" en el citado lienzo y próximamente en el Festival Internacional "Fiestas del Charro" "Charro Days" en Matamoros, Tamps. y desde luego planean participar también en el estatal de Tamaulipas 2023. Sus integrantes son Marlen Sosa Ruvalcava, Ximena García Beatti, Edith Olmos Muñiz, Hannia del Ángel Vega, Ana y Lili Garza, Karen Andrade Espinoza, Kareli Molina y Ana Karen Molina. Felicidades a la escaramuza Galas de Oro, les deseamos éxito en sus presentaciones.


A large piece of raw meat, likely a tripe, is shown on a black tray. It is surrounded by fresh herbs (rosemary) and a small bowl of mixed spices. The background is a rustic wooden surface.

Papaloapan

— DESDE 1993 —

Boca del Río, Ver.
 229 463 7198

Tierra Blanca, Ver.
 229 356 9944

Xalapa, Ver.
 228 177 7558

Tuxtepec, Oax.
 287 110 0717

Huatulco, Oax.
 958 109 2436

Oaxaca, Oax.
 951 187 6574

Xalapa Express, Ver.
 228 285 4976

Riviera Express, Ver.
 229 402 6586

@carnes.papaloapan

Exitoso el 3er Torneo de Aniversario de Rancho La Cueva

Fotografía CHARREANDO MAGAZINE



Tamaríz los meros, meros en el 3er Torneo de Aniversario en Rancho la Cueva llevándose auto de premio en la AAA.

Charreando
MAGAZINE

La Asociación de Charros Granavic, A.C. celebró exitosamente su 3er Torneo de Aniversario del 1 al 4 de Diciembre de 2022 en su lienzo charro de "Rancho La Cueva" en el municipio de Cuautinchán, Pue. siendo triunfadores en la final AA el equipo de mi compadre Chuyín Olvera y en la categoría AAA Tamaríz de don Carlos Maurer Suárez. Felicidades a los competidores y a la asociación anfitriona que entregó hebillas conmemorativas a los mejores por faenas en ambas categorías, además, al campeón AA premio en metálico y auto del año a los ganadores en AAA.



FINAL AAA

No.	EQUIPOS	EDO	PTS.	INFR.	
1	HACIENDA TAMARIZ	PUE.	368	7	CAMPEON
2	UNIDOS DE HIDALGO	HGO.	367	2	2DO. LUGAR
3	RANCHO EL COCONO	MOR.	292	16	3ER. LUGAR



3ER. ANIVERSARIO

FINAL CATEGORÍA "AA"

No.	EQUIPOS	EDO	PTS.	INFR.	
2	RANCHO LOS AMIGOS	VER.	334	28	CAMPEON
3	RANCHO BRAMADERO CRG.	CDMEX.	272	23	2DO. LUGAR
4	RANCHO VISTA HERMOSA	VER.	178	23	3ER. LUGAR





Los Amigos de Xalapa triunfadores en la final AA se quedaron en el lugar de honor obteniendo premio en metálico. Felicidades a los anfitriones Charros Granavic.

Charreando
SIN HACERLO OTRA VEZ



3ER. ANIVERSARIO

RANCHO LA CUEVA

PRIMEROS LUGARES INDIVIDUALES CATEGORIA AA

CALA			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	JUAN PABLO MIRANDA SOLANA	GRANAVIC	43
PIALES			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	FERNANDO SOLARES	RANCHO VISTA HERMOSA	65
COLAS			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	JESÚS OLVERA	RANCHO LOS AMIGOS	37
JINETE DE TORO			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	LUIS RAYÓN	CHALCO 36	31
LASO DE CABEZA			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	RODOLFO ROBLES	RANCHO LOS AMIGOS	30
PIAL DE RUEDO			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	JOSÉ LUIS MANJARREZ	RANCHO LOS AMIGOS	29
JINETEO DE YEGUA			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	JULIÁN AMARO SOLARES	RANCHO VISTA HERMOSA	21
MANGANAS A PIE			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	BRAYAN MENDOZA	EL OREGANAL	41
MANGANAS A CABALLO			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	RODOLFO ROBLES	RANCHO LOS AMIGOS	73
PASO DE LA MUERTE			
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.
1	RAUL ZUÑIGA	RANCHO LOS AMIGOS	23



3ER. ANIVERSARIO
RANCHO LA CUEVA

PRIMEROS LUGARES INDIVIDUALES CATEGORIA AAA

CALA				PTS/EQUIPO
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.	
1	JONATHAN VILUCAÑA	UNIDOS DE HIDALGO	39	386
PIALES				364
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.	
1	JORGE FRANCO GALARZA	HACIENDA TAMARIZ	42	
COLAS				386
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.	
1	NAPOLEÓN RESÉNDIZ	RANCHO LAS AMAZONAS	39	
JINETE DE TORO				363
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.	
1	BERNANDO RIVERA	RANCHO EL COCONO	35	
LASO DE CABEZA				386
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.	
1	ULISES VALENZO	UNIDOS DE HIDALGO	33	
JINETEO DE YEGUA				363
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.	
1	JUAN JOSÉ LUGO	HACIENDA TAMARIZ	34	
MANGANAS A PIE				363
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.	
1	PABLO TORRES	HACIENDA TAMARIZ	28	
MANGANAS A CABALLO				363
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.	
1	RAUL OSORNI	RANCHO LAS AMAZONAS	51	
PASO DE LA MUERTE				363
No.	NOMBRE DEL CHARRO	EQUIPO	PTS.	
1	RODRIGO MARTINEZ	TRES RANCHOS	27	


TALABARTERÍA EL CABALLO MORO



MONTURAS PARA CALAR Y COLEAR PROFESIONALMENTE

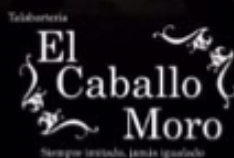


Con presencia en México y Estados Unidos

 Monterrey, Nuevo León México

 8118240958

8181193441



Únicas monturas avaladas





**EI CAMPEONATO NACIONAL CHARRO DE
MAYORES 2023 SERÁ EN PUEBLA,
FESTEJANDO LOS 100 AÑOS DE LA
ASOCIACIÓN DE CHARROS DEL ESTADO DE
PUEBLA.**

¡FELICIDADES!

LUIS FERNANDO ÁLVAREZ LAZO

PATOLAZO

PRESIDENTE

2020-2025





Momento de agradecer a
nuestros amigos que se han
sumado a nuestro esfuerzo
cristalizando 21 Años y
100 ediciones de

Revista
Charrazo
¡Me gusta el Deporte Charro!



551.3582.358



Con más de cuarenta años de historia, el Bufete Jurídico Guadarrama, es una firma de abogados líder en nuestro país, comprometida con la excelencia y dedicada a brindar seguridad jurídica a través de los procesos de auditoría, prevención y solución de riesgos legales, nuestra práctica se distingue por prestar servicios legales estratégicos, oportunos, integrales, profesionales y especializados, que garanticen confianza y certeza a nuestros clientes en México y en el extranjero.

Despacho Toluca

Jesús González Ortega #213
Colonia Ferrocarriles Nacionales
Toluca, Estado México C.P.50070

Despacho Guadalajara

Calle Satélite #2829,
Colonia Residencial del Bosque
Guadalajara, Jalisco C.P.44510

Despacho Saltillo

Calle Matias de Galvez #494
Colonia Virreyes Obrera
Saltillo, Coahuila C.P.25220

**LA LEY ESTÁ DE TU LADO
NOSOTROS TAMBIÉN**

Contacto: 722.2141.515 / 722.4151.511 / 722.2528.367



JuridicoGuadarrama



@contactobjg



@BufeteJuridicoGuadarrama

www.juridicoguadarrama.com