

**Charrazo**®  
*¡Me gusta el Deporte Charro!*



# Valentina Vargas Sánchez

*Reina de la FMCH en las categorías Infantil-Juvenil.*

**XXIII**  
Aniversario

No. 111  
XXIV Edición Digital  
Mayo - Junio 2025

Revista Digital Bimestral

Síguenos: RevistaCharrazoDigital

*Rodrigo Cervantes*  
FOTOGRAFÍA PROFESIONAL



Rancho el Fortín  
Coahuila, México



## 2<sup>a</sup> Feria de Escaramuzas en Caballito de Palo en la Isla San Marcos

*Texto y fotos REVISTA CHARRAZO DIGITAL*



Por segundo año consecutivo se realizó con enorme éxito la Feria de Escaramuzas en Caballito de Palo en la pista ecuestre de la "Isla San Marcos" en Aguascalientes el 19 de Abril de 2025 con grandiosa asistencia de aficionados que disfrutaron enormemente del evento. Vimos el desfile de los grupos participantes de Zacatecas, San Luis Potosí, Jalisco y Aguascalientes y rendimos honores a nuestra Enseña Nacional con escolta infantil en caballito de palo para luego presenciar la inauguración a cargo de las personalidades, Lic. Jorge Eduardo Vega Gómez, Coordinador de Articulación Mpal. del Complejo Tres Centurias, Mtro. Érik Rodríguez, Director Equino de la FNSM, así como José Antonio Noyola Gurrola Secretario General de la FMECP y la Sra. Goretti Martín del Campo anfitriona del evento. Dimos paso a la emotiva presentación de los grupos invitados, Academia de Charrería de Sayula, Puente de La Cruz de Río Verde, Charra del Monte de Monte Escobedo, así como Ikal de Aguascalientes, Peñitas Monumental, El Refugio de Tacoaleche, Adelitas del Valle de Calvillo y la Escaramuza SEDIF de la Casa Cuna "Plácido Domingo" de Zacatecas. Trabajamos en la locución mi amigo Don Pedro González de Loera y su servidor, agradeciendo la invitación, las atenciones y el reconocimiento para nuestro modesto esfuerzo.





Con más de 20 años de experiencia,  
**diseñamos y construimos residencias**  
de alto nivel que destacan por su  
elegancia, funcionalidad y durabilidad.



Material de calidad



Dobles alturas



Completamente  
equipadas



Diseños únicos  
e irrepetibles



Conócenos

CONSTRUYE EL  
HOGAR DE TUS  
SUEÑOS CON  
CONMAR.



33 3612 7758

33 1388 5513

[www.conmargrupo.com](http://www.conmargrupo.com)

# Exitosa Convención Mundial AQHA en Las Vegas.

*Colaboración especial Eunice Ruíz Bravo.*



La AQHA celebró exitosamente su octagésima convención anual mundial en Las Vegas en el South Point Hotel & Casino del 28 al 31 de Marzo de 2025 con la nutrida asistencia de representantes de los 37 países en donde se cuenta con criadores y caballistas de la raza Cuarto de Milla y además de la grata convivencia y reconocimientos se presentaron interesantes propuestas y se votó por las mejores iniciativas. En el área internacional se abrió la licitación para otorgar oficina filial, la única en su género en CDMX que atiende en el Hipódromo de Las Américas a través de la AMCM (Asociación Mexicana de Criadores y Caballistas de Cuarto de Milla) extensión en nuestro país de la AQHA. La AMCM tiene sus albores en 1968 gracias a entusiasta grupo fundador de criadores en México. Las oficinas de enlace en nuestro país están presididas, en Jalisco CCCM por Carla Arceo Arámbula, además de la ANCCCM por Pablo Gerardo Sosa en el estado grande, Chihuahua y TOFICO Ecuestre con su servidora Eunice Ruíz Bravo en Querétaro. Relevante destacar que nuestro país ocupa el 3er lugar mundial en población equina con un gran impulso a la raza Cuarto de Milla. Presentamos fotografías selectas del referido evento. Las mencionadas oficinas dan servicio y sentido de pertenencia a los entusiastas criadores en el territorio nacional.



# TALABARTERÍA EL CABALLO MORO



MONTURAS PARA CALAR Y COLEAR PROFESIONALMENTE



Con presencia en México y Estados Unidos

Monterrey, Nuevo León México

8118240958

8181193441

Talabartería  
**El Caballo Moro**  
Soygo invitado, jamás ignorado

Únicas monturas avaladas

**CCCM**  
MEXICO

# Entrevista Gerardo Cruz Ramírez, Artesanías Mexicanas Lalo.

*Colaboración especial EL COLOR DE LA CHARRERÍA*



**¿Me puedes decir tu nombre completo, por favor?**  
Gerardo Cruz Ramírez.

**¿Desde cuándo te dedicas a la sastrería de charrería?**

Pues desde que nací, mis papás ya tienen mucho tiempo. Me dediqué al negocio desde muy jovencito, me casé muy joven, por lo que tuve que trabajar.



**¿Cuál fue tu primer contacto con la charrería?**

Por el trabajo de mi papá. Él se inclinó el principio un poquito más por la producción de cosas de plata. Llegó a trabajar para la Nacional y muchos charros distinguidos. Nosotros somos de Ciudad de México; Mi mamá es maestra y mi papá comerciante y artesano,

**¿Este fue su primer local?**

Yo llegué al Centro de la Ciudad de México a los 5 años. Pero antes de tener el local, mi papá se dedicaba a vender trajes de charro como fabricante. Y entonces ya nos instalamos aquí, en la calle de Ecuador; llevamos 43 años aquí



## ¿Qué es lo que más te piden dentro de la sastrería?

Por lo regular hacemos muchos trajes de charro, nos especializamos en ellos. Hemos estudiado y tomado cursos, no ha sido nada más así por práctica, y poco a poco hemos ido conociendo lo que ocupa un charro. Tengo un hijo que se aficionó al deporte; desde chiquito le gusta la charrería y decidió montar, por lo que al día de hoy ya sabemos mejor lo que se necesita. Ahora ya somos socios de Regionales de la Villa. En la actualidad estamos produciendo mucho los trajes de charro, también hacemos de escaramuza, pero todavía no hemos sacado muchos modelos, claro que, pues podemos diseñar el que ustedes nos digan. Podemos trabajar desde pedidos normales, hasta de mayoreo en producción grande: por ejemplo, tenemos pedidos hasta dos mil, tres mil trajes para Dubái, ¡¡Imagínense!! Hay un restaurante que llegan los clientes, les venden los trajes como suvenires, se los ponen una vez y los tiran a la basura. Mas venden, más nos piden. Por supuesto es diferente aquí: Para la cultura mexicana la charrería es un modo de vida, orgullo y tradición. También hay muchos diseñadores que trabajan con aplicaciones charras, por supuesto no es el atuendo original ni reglamentario, pero nosotros con gusto los orientamos. Hemos trabajado con marcas como Calvin Klein o Christian Dior, y exportamos a Latinoamérica, Europa, ¡¡Hasta China!! En todos lados hay Cultura Mexicana.

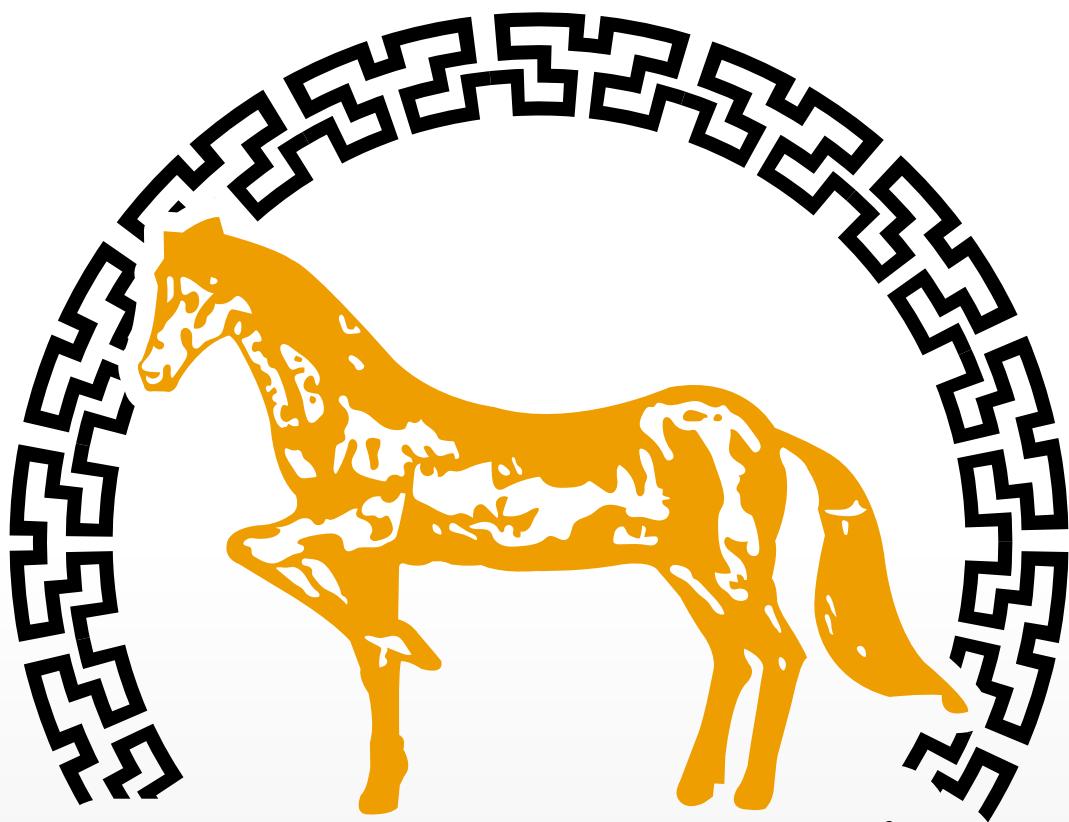


## ¿Quieres agregar algo más?

Si claro. Los trajes de charro no son baratos y hay mucha crítica para las personas que no tienen la posibilidad de portar un atuendo como debe de ser. Entonces, más que ensañarse con ellos, lo mejor es apoyarlos. Nosotros tratamos de ayudar a quien se nos acerca desde decirles como es el traje reglamentario que buscan, hasta ofrecer buenos precios de acuerdo a sus posibilidades.

Muchas gracias por su tiempo y amabilidad. Aquí una pequeña galería fotográfica del gran trabajo de Artesanías Mexicanas Lalo. [www.artesaniasmexicanaslalo.com](http://www.artesaniasmexicanaslalo.com)





# TALABARTERÍA “EL ALAZÁN”®



**33.1602.8304**

# Valentina I fue coronada Reina de la FMCH en las categorías Infantil-Juvenil

*Revista CHARRAZO DIGITAL*

En marzo de 2025 tuvimos el privilegio de asistir a la coronación de VALENTINA I nueva soberana de la FMCH en las categorías infantil y Juvenil. La ceremonia fue encabezada por el Gobernador de San Luis Potosí Ricardo Gallardo Cardona y por el Presidente de la FMCH Salvador Barajas del Toro. Valentina es hija de Don Lorenzo Vargas Soltero y la distinguida Sra. Ana Rosa Sánchez de Vargas. Valentina es una niña carismática y gentil y reflejó en esta resplandeciente noche su chispeante mirada y bella sonrisa y mostró asombroso dominio y simpatía al momento de dirigir su espontáneo y contundente mensaje "Hoy es un día muy especial para mí y para mi familia al ser nombrada reina de la Federación de los infantiles y juveniles y les invito a que lleven la alegría de esta tradición conmigo, los niños somos el semillero para que esta tradición nunca se acabe". Valentina fue calurosamente ovacionada y acompañada por una veintena de reinas invitadas de Jalisco, Guanajuato, Hidalgo, San Luis Potosí, Quintana Roo, Sonora y Puebla, así como por Ana María I Reina de la FMCH de Charros Mayores y Natalia I Reina de la FMCH. Fue una velada inolvidable con la asistencia de miembros del CDN de FMCH así como diferentes personalidades y familia charra, desde luego amenizando estupendo mariachi y exquisita cena. Tu reinado será un éxito por tu entusiasmo y amabilidad, felicitaciones VALENTINA I.





EL MEJOR HIJO DE  
GUNNER EN MEXICO



# CHICS LOADED GUN

LOS SEMENTALES DEL MEZCAL



Wimpy Little Step & Spooks Gotta Gun

LH WIMPY GOTTA GUN

Spooks Gotta Whiz & Reminic

RUF LH TWHIZTER Cascohel

Infarto Silky Gu & Hi Mobster

MEZCALERO INFERO 66 El Mezcalero

Spooks Gotta Whiz & Lil Ruf Peppy

CALICO Ha Corce Joe NRHA WINNER LTE 8500 DLLS

GOOD TIMES N GUNS Charroqueado CHAMPION 2016 NRHA LTE 8,600 DLLS

Sweet Lil Pepto Cd Lento

Pale Face Danhill X Wimpy Little Step

Peptos New Cd el Regalo

MEZCAL SHOT RACE Professional

LOADED GUN

Calimasteriosa X Big Chico Te Cash

COLLEGE IN SURRIAN Solanios Kickin X Shining Spark

ESTAMOS UBICADOS EN ZAPOPAN JALISCO, MÉXICO  
Y CONTAMOS CON SEMEN CONGELADO EN HOUSTON, TX

SERVICIOS VETERINARIOS DE REPRODUCCIÓN ARTIFICIAL Y ASISTIDA

+52 33 2548 3880 MX +18 32 2667 071 USA

Mezcal Quarter Horses

# Enamórate de la charrería.

*Primera Parte*  
Dr. Antonio Pliego Jiménez



Aunque el primer lienzo charro que visité fue el del "Agua Azul" de Charros de Jalisco, mi contacto formal con la charrería lo tuve en Arandas a fines de los 70, gracias a la familia Muñoz Rodríguez, gente de campo y de a caballo, ellos me permitieron involucrarme en labores como desquilitar, tirar abono, ordeñar, apartar yeguas y becerros y después de varios meses tener como "graduación campirana" mi primera jineteada a un toro pinto. Luego conocí allá mismo a los hermanos León, Juan, "Pichón" y "Chema" Bañuelos, al "Chirris" a Juan Sáinz, "Juan Jo" Muñoz y don José Luis De La Cerda que me invitaron a la asociación Regionales de Arandas, donde entramos con frecuencia pero realmente nunca tuve oportunidad de competir, así que todas esas experiencias me empaparon de mexicanidad, haciendo aún más grande mi apego por nuestra tierra y desde luego, apasionarme de la charrería a tal grado que en 1986, ingresé como socio a la Alteña de Charros, además, fui invitado a colaborar en Revista "Charrería, El Deporte Nacional", luego fui conductor del programa "Cuarta y Espuelas" en la XEW Radio Guadalajara, dejándose venir una serie de oportunidades maravillosas para seguir difundiendo y promoviendo formalmente la charrería en diversos medios de comunicación por citar algunos el portal "Espuela.com" el semanario "Gráfica Charra", la revista "Lienzo" en CDMX, el periódico "Público", así como a través de mi expo fotográfica itinerante "Me gusta el Deporte charro" y con mi conferencia cultural "Charrería, tradición y deporte de México" y desde 2002 mi esposa Georgina Blasco Barreda, reconocida charra activa e instructora de escaramuzas y su servidor lanzamos nuestro propio medio especializado "Revista CHARRAZO".

## 39 años galopando por los lienzos.

Con la experiencia y autoridad que me proporcionan 39 años de cubrir charrería expongo este artículo especial dirigido a quienes aún no conocen la charrería o tienen una falsa imagen del charro, para los que siguen con la creencia que el charro es el personaje de las películas de antaño, o los actores que en telenovelas que aparecen con grotescos atuendos sintiéndose de a caballo, lamento decirles que ellos no tienen nada que ver con tan incomparable tradición surgida de las antiguas faenas con el ganado cerril en las antiguas haciendas y en la campiña y partir de 1933 es considerada como "Deporte Nacional por Excelencia" creciendo por todo el país y por más de una docena de estados de la Unión Americana, con el fundamento de charrería organizada a través de Asociaciones de Charros y de la Federación que les agrupa. Cada asociación se integra por al menos 15 socios protocolizándose como asociación civil ante notario público y registrándose en la federación. La charrería se integra en categorías deportivas Varonil y femenil, los niños, jóvenes y señores en equipos charros y las niñas, jovencitas y mujeres con sus Escaramuzas Charras, sus categorías se dividen en infantil y juvenil, libre y charra mayor y los varones de igual forma, infantiles y juveniles, libre, charros mayores y charro completo con los denominadores comunes, pasión por el caballo charro, respeto por el atuendo charro, el fomentar la amistad, la superación deportiva y la unidad familiar. Muestra clara del arraigo que se tiene en la charrería son las asociaciones Charros de Jalisco en Guadalajara, La Nacional de Charros en CDMX, Charros de Morelia en la capital michoacana, La Potosina de Charros en San Luis Potosí y Charros de Puebla, todas con más de un siglo de historia y constantes actividades. Otras asociaciones con enorme tradición en CDMX La Metropolitana, la Carlos Rincón Gallardo y Charros del Pedregal y en el Estado de México, la Gral. Manuel Ávila Camacho de Naucalpan, los charros del Edo Mex en Toluca y la José Becerril de Azcapotzalco, además de Cañón del Huajuco y Charros del Roble en Nuevo León, Charros de Tepic, Charros de Zapopan y Regionales de Jalisco también con más de medio siglo de tradición.



## **Charrería, tradición en movimiento.**



Las actividades de la charrería se desarrollan fundamentalmente en eventos deportivos, amistosos y oficiales dentro de los lienzos charros de cada asociación, además de acontecimientos socio-culturales. El lienzo charro es el escenario donde se llevan a cabo los compromisos deportivos de competencia o exhibición, son edificaciones en distintas ciudades de todo el país y los EEUU que se componen de el lienzo propiamente dicho con medida de 60 metros de largo y ancho variable, así como el ruedo con 40 metros de diámetro. Las instalaciones complementarias, corrales, además de terraza, tribunas, incluso los hay con palcos, jardines, salón de eventos, oficinas, caballerizas y estacionamiento. Entre los lienzos propiamente dichos sobresalientes por su edificación citaré, el de Charros de Pedregal, el Rancho del Charro, "La Tapatía", Rancho Grande y el de la Rincón Gallardo en CDMX, además, en Querétaro Rancho El Pitayo, el Monumental de la ciudad de Puebla, así como el de Zacatecas nombrado hace algunos años como "Antonio Aguilar Barraza" y desde luego, los recintos que se han habilitado para convertirse en sedes de congresos nacionales, entre estos les menciono la Arena VFG en el municipio de

Tlajomulco, el Auditorio Amado Nervo en Tepic, el Foro Chiapas en Tuxtla, así como la Arena Potosí en la capital potosina. Importante mencionar que cada una de las "suertes" charras revive las faenas campiranas de antaño, pero ahora, con carácter de competencia. Presento para ustedes una selección de fotografías de mi autoría para que se vayan adentrando en el fascinante mundo de la charrería, en un mundo de modernidad y tecnología, en México contamos con una riqueza cultural enviable.

An advertisement for Papaloapan meat. The main image shows a large, raw cut of meat, likely a ribeye, seasoned with herbs and salt, resting on a wooden cutting board. To the left, there's a red tomato and a sprig of rosemary. The text on the left reads "EL Secreto ESTÁ EN LA Carne". On the right, the Papaloapan logo is displayed with the tagline "DESDE 1993". Below the logo is the text "¡Encuéntranos!" followed by a QR code. At the bottom, there are links to the website "papaloapan.com.mx" and the social media handle "@carnes.papaloapan".

**EL Secreto ESTÁ EN LA Carne**

Papaloapan®  
DESDE 1993

¡Encuéntranos!

papaloapan.com.mx  
@carnes.papaloapan

Boca del Rio | Riviera Express | Huatulco | Tuxtepec | Xalapa | Xalapa Ciudad Central | Tierra Blanca | Oaxaca



# FUTURITY AMCC 2025

BOLSA GARANTIZADA  
**\$2,142,000 MXN**

**20 AL 22  
DE NOVIEMBRE  
DE 2025**

SEDE: Hacienda Soñador Quarter Horses



Con nuestra admiración sincera y gratitud infinita  
REVISTA CHARRAZO DIGITAL



extiende su efusiva felicitación a la ASOCIACIÓN DE CHARROS DE JALISCO, ACPA con motivo de la inminente celebración de su 105 Aniversario, haciendo llegar de la misma forma, un abrazo cordial a sus socios y a su actual Directiva que preside el Sr. SALVADOR SÁNCHEZ OROZCO.

Charra Georgina Blasco de Pliego  
Presidente

Dr. Antonio Pliego Jiménez  
Director General

[www.charrazo.com.mx](http://www.charrazo.com.mx)  
XXIII Aniversario

¡Te esperamos en nuestras tres sucursales en Tepic y Bahía de Banderas, Nayarit!



Matriz. Av. Proyecto  
#139 Col. Mololoa.  
Tepic



Libramiento Carretero  
#480 Col. El Armadillo.  
Tepic



Blvd. Federación #100 San  
Clemente de Lima,  
Mezcales; Bahía de  
Banderas

# Participan 29 equipos en estatal ZC de Jalisco en el lienzo “Nito” Aceves

*Fotografía Revista CHARRAZO DIGITAL*

29 equipos intervinieron en la fase I del Campeonato Estatal zona centro de Jalisco a mediados de Mayo de 2025 en el lienzo “Nito” Aceves sobresaliendo Rancho El Diamante y Rancho Las Cuevas rebasando ampliamente los 400 puntos teniendo también con estupendos resultados El Secreto, “Los Pichones”, así como Regionales de Jalisco de Huentitán y Alteña “Z”. Agradecemos al Dr. Domínguez compartir las puntuaciones. El Domingo 18 de Mayo se llevaron a cabo honores a nuestra Enseña Nacional con escolta charra a caballo, el abanderado don José Luis Ibarra Navarro.



1-Rancho El Diamante	437	16-Carlos Sánchez Llaguno	261
2-Las Cuevas	432	17-Hierro Santo	260
3-El Secreto	393	18-San Isidro Mazatepec	245
4-Tequila Hacienda Vieja	392	19-Rancho el Cactus	238
5-Alteña Z	381	20-Charros de Occidente	236
6-Regionales de Jalisco	372	21-J. Jesús Jarero	231
7-Hda Dwyer	364	22-Hacienda Colomos	221
8-El Paraíso	361	23-El Capricho	206
9-el Triángulo	344	24-Los Morales	186
10-Rancho El 5	337	25-Rancho Las Cruces	175
11-Charros de Jalisco	334	26-Sahuayense	177
12-Rancho San Miguel	315	27-Valle de Zapopan	121
13-Charros de Zapopan	305	28-Rancho El Pial	97
14-Rancho Rivera	288	29-Charros de Zapotlanejo	72
15-Tapatía de Charros	285		

# ACEROS DEL NAYAR.



Con orgullo, pasión y una visión de crecimiento constante, Aceros del Nayar celebró la apertura oficial de su nueva sucursal en Bahía de Banderas, Nayarit, marcando un nuevo capítulo en su historia como referente en el sector de la construcción.



La ceremonia de inauguración reunió a colaboradores, socios comerciales, clientes y miembros de la comunidad, quienes fueron testigos de un momento lleno de emoción, compromiso y visión de futuro. Este nuevo espacio no solo representa la expansión física de la empresa, sino también un firme compromiso con la región y con quienes día a día construyen los cimientos del desarrollo.

**CON ESTA APERTURA, LA EMPRESA REAFIRMA SU LEMA: "TU ALIADO EN LA CONSTRUCCIÓN", CONSOLIDANDO SU PRESENCIA EN UNA DE LAS ZONAS DE MAYOR CRECIMIENTO Y DESARROLLO DE NAYARIT.**

# Conferencia “Charrería, tradición y deporte de México” impartida por su servidor en la UTEG



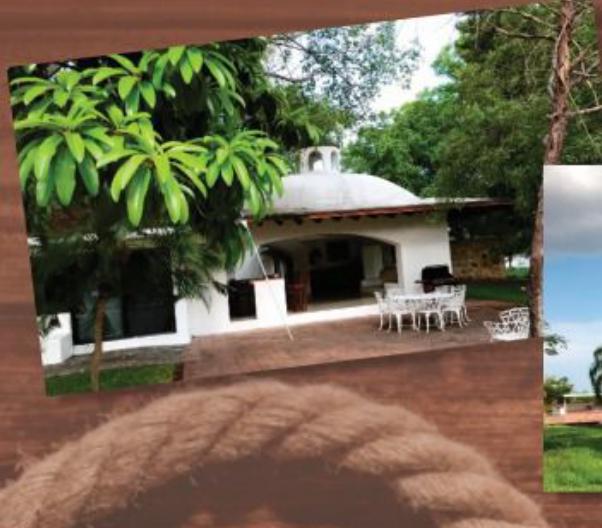
Con la preocupación de fomentar la charrería entre grupos determinados y dar a conocer sus orígenes, su valor cultural y proyectar su verdadero significado como tradición y deporte de nuestra nación, desde el año 1998 implementé dos proyectos, mi exposición fotográfica itinerante “ME GUSTA EL DEPORTE CHARRO” y la conferencia cultural “CHARRERÍA TRADICIÓN Y DEPORTE DE MÉXICO” y he tenido el gusto de ser invitado para llevar mi obra fotográfica a diferentes recintos, a saber, casas de cultura, museos, palacios municipales, hoteles, restaurantes y desde luego lienzos charros, mientras que la conferencia la he impartido a grupos específicos como jóvenes rotarios, aspirantes a Embajadoras del mariachi y la charrería, además a personal médico, residentes y enfermeras, a grupos del sector agropecuario y a familias charras, a charros e invitados En el Hotel Acapulco Inn, a escaramuzas, charros y familiares en el Hotel Los Aluxes de Mérida, a estudiantes y maestros en sedes como el Centro Médico Nacional de Occidente del IMSS, en el Instituto Dermatológico de Jalisco, a Médicos Adscritos del Hospital Civil de Guadalajara, a estudiantes y profesorado de instituciones como el ITESO, de la Universidad Autónoma de Tlaxcala y recientemente a estudiantes del Centro Universitario UTEG en Zapopan. Me complace que en mi cabalgar por diferentes lienzo del país tenga la oportunidad de transmitir mis vivencias y el amor por incomparable tradición, que debe ser un orgullo para todos los mexicanos, fomentar nuestra identidad y la unidad familiar y que tengan una idea clara de lo que representa la charrería como el único deporte nacional y además, patrimonio cultural inmaterial de la humanidad, más allá de puntuaciones y respaldado por mi material fotográfico se muestra el atuendo charro, los rostros de la charrería y las suertes charras, dejando la puerta grande del lienzo para que nuevos aficionados se motiven a asistir alguna vez o de manera cotidiana a eventos charros.

familias charras, a charros e invitados En el Hotel Acapulco Inn, a escaramuzas, charros y familiares en el Hotel Los Aluxes de Mérida, a estudiantes y maestros en sedes como el Centro Médico Nacional de Occidente del IMSS, en el Instituto Dermatológico de Jalisco, a Médicos Adscritos del Hospital Civil de Guadalajara, a estudiantes y profesorado de instituciones como el ITESO, de la Universidad Autónoma de Tlaxcala y recientemente a estudiantes del Centro Universitario UTEG en Zapopan. Me complace que en mi cabalgar por diferentes lienzo del país tenga la oportunidad de transmitir mis vivencias y el amor por incomparable tradición, que debe ser un orgullo para todos los mexicanos, fomentar nuestra identidad y la unidad familiar y que tengan una idea clara de lo que representa la charrería como el único deporte nacional y además, patrimonio cultural inmaterial de la humanidad, más allá de puntuaciones y respaldado por mi material fotográfico se muestra el atuendo charro, los rostros de la charrería y las suertes charras, dejando la puerta grande del lienzo para que nuevos aficionados se motiven a asistir alguna vez o de manera cotidiana a eventos charros.

Agradezco la amable invitación el lunes 5 de Mayo a las instalaciones de la UTEG donde fui recibido por mi amiga, la entusiasta GC Araceli Pérez Navarro, recibiendo además el respaldo de compañeras charras de la Escuela Municipal de Charrería de Ameca, Jal. encabezadas por la Presidente de la Federación Mexicana de Escaramuzas en Caballito de Palo, A.C. Lic. Angélica Granados Flores, así como Alejandra Granados, Angelina Uribe Granados, Ambar Sagrero y Génesis Márquez así como de María Fernanda Michel y los charros don Jorge Torres y Gael Garrido alumno de la Escuela de Charrería de la Asoc. Charros de Jalisco y desde luego a mi esposa, distinguida charra activa e instructora de escaramuzas Georgina "Coka" Blasco de Pliego. Mi agradecimiento para la Lic. Tania Lizbeth Castro soriano Coordinadora Académica de la UTEG y para a GTS Medios y ZMG Medios por su gran apoyo para cubrir este acontecimiento.



- Todo tipo de propiedades
- Asesoría crediticia
- Promoción en medios

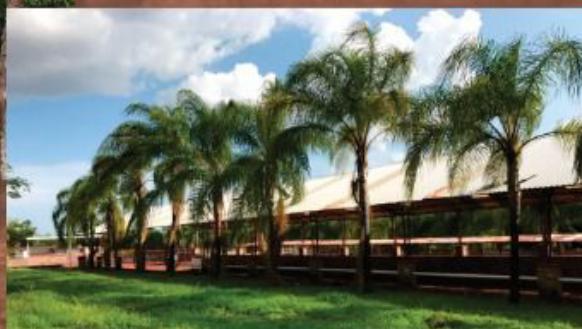


## EL ESPACIO LA UBICACIÓN LA PLUSVALÍA

CONTÁCTANOS Y CONSIGUE  
TODO LO QUE ANHELAS

### RANCHO EL BRIDÓN

Estructura dividida en secciones para mayor privacidad.  
10 Habitaciones / 6 Baños / Lienzo / Tribuna / Corraletas.



Solicita mayores  
informes de esta y  
otras propiedades:

**f** Thaler Inmobiliaria

**@** thalerinmobiliaria

**+52 1 221 364 4441**

UN BUFFET  
MÁS MEXICANO QUE  
*Pancho Villa*  
AHORA EN LAS CAÑADAS



¡ALÍSTESE COMPADRE Y  
CAÍGALE A DISFRUTAR!

JUEVES A DOMINGO DE 8:00AM - 6:00PM

SAN ISIDRO SUR 2 LAS CAÑADAS 45206 ZAPOPAN JALISCO

@LA\_TRRINCHERAA\_OFICIAL 3329161502 3336850676



# DE LEÓN · CORDERO & MARTÍNEZ

ABOGADOS

## EFICACIA, TRANSPARENCIA Y ÉTICA.

ENCONTRAMOS LA TRANSPARENCIA  
COMO PRINCIPIO RECTOR EN LA  
RELACIÓN CLIENTE-ABOGADO.

LITIGIO ✓

DERECHO CORPORATIVO ✓

DERECHO MERCANTIL ✓

DERECHO MIGRATORIO ✓

DERECHO CIVIL ✓

DERECHO ADMINISTRATIVO ✓

PROPIEDAD INTELECTUAL  
E INDUSTRIAL ✓

DERECHO DEPORTIVO ✓



PASEO DE LOS ROBLES 4099

San Wenceslao, Zapopan, Jal. 33.3070.0588 / 33.3070.0589 ☎ 33 1147 7745